

# 図書館だより 11月

2021年11月22日(月)

栗東高校図書館発行

学校ホームページ版

「りっこう読書月間」もラストスパート！スタンプカードに挑戦している人はがんばりましょう。入れてほしい本のアンケート投票や図書館クイズも続けています。

季節の展示

「秋」



図書委員の  
おすすめの一冊  
冊子も配付中！

## 展示コーナー

並べかえタイムアタック！  
挑戦者お待ちしています！



## 第33回読書感想画中央コンクール

今年の指定図書が決まりました。栗東高校では、毎年入選者がいます。

今年もたくさんの応募をお待ちしています。

**応募には感想用紙が必要です。(図書館にあります。)**

詳細は司書まで聞きに来てください！

〈募集要項〉

■用紙・画材■

用紙は、画用紙・ケント紙・キャンバスボード・マニラ紙・ボール紙  
いずれでもよい。(ワク貼りキャンバスや木製パネル等厚みのある作品  
は不可。)画材は、クレヨン・パステル・水彩・油絵具など自由。  
版画・はり絵も可とする。

■寸法■ 36cm×25cm以上で、55cm×40cm以下の大きさ

■応募区分■ 高等学校の部(全学年)

<自由読書>・・・自由に選んだ図書の感想画

<指定図書>・・・下記の本↓

しめ切り 12月21日(火) 図書館まで

- ・『世界とキレル』 佐藤 まどか || 著 (あすなる書房)
- ・『零から0へ』 まはら 三桃 || 著 (ポプラ社)
- ・『きみのいた森で』 ピート・ハウトマン || 作 (評論社)
- ・『大切な人は今もそこにいる ひびきあう賢治と東日本大震災』  
千葉 望 || 著 (理論社)
- ・『武器ではなく命の水をおくりたい 中村哲医師の生き方』  
宮田 律 || 著 (平凡社)

美術科の授業の課題としても取り組まれています。  
個人で応募したい人は、直接司書まで  
作品を持ってきてください。



# 新しく入った本

どんな本?	書名	著者	出版者
人生訓	うつくしい自分になる本	服部/みれい    著	筑摩書房
	1週間で美人に魅せる女(わたし)の磨き方	ワタナベ/薫    著	かんき出版
神社	祈り方が9割 願いが叶う神社参り入門	北川/達也    著	COBOL
仏教	ブツダの獅子吼 原始仏典・法華経の仏教入門	北川/達也    著	COBOL
経済	先生、お金持ちになるにはどうしたらいいですか?	奥野/一成    著	ダイヤモンド社
	14歳の自分に伝えたい「お金の話」	藤野/英人    著	マガジンハウス
	武器ではなく命の水をおくりたい 中村哲医師の生き方	宮田/律    著	平凡社
社会	「ハーフ」ってなんだろう? あなたと考えたいイメージと現実	下地/ローレンス吉孝    著	平凡社
職業	アプリケーションエンジニアになるには	小杉/真紀    著 吉田/真奈    著 山田/幸彦    著	ペリかん社
	社会福祉士・精神保健福祉士になるには	田中/英樹    編著 菱沼/幹男    編著	ペリかん社
	環境専門家になるには	小熊/みどり    著	ペリかん社
大学	農学部 中高生のための学部選びガイド	佐藤/成美    著	ペリかん社
伝説	21世紀日本怪異ガイド100	朝里/樹    著 裏逆/どら    イラスト	星海社
軍装史	図説戦争と軍服の歴史	辻元/よしふみ    著 辻元/玲子    イラスト	河出書房新社
医学	恋愛呼吸	服部/みれい    著 加藤/俊朗    著	中央公論新社
熱帯魚	はじめての熱帯魚&水草の育て方	勝田/正志    監修	成美堂出版
国語	国語をめぐる冒険	渡部/泰明    ほか著	岩波書店
小説	シューカツ!	石田/衣良    著	文藝春秋
	世界とキレル	佐藤/まどか    著	あすなる書房
	ガラスの海を渡る舟	寺地/はるな    著	PHP研究所
	声の在りか	寺地/はるな    著	KADOKAWA
	零から0へ	まはら/三桃    著	ポプラ社
	きみのいた森で	ピート・ハウトマン    作	評論社
小説 シリーズもの	僕のヒーローアカデミア雄英白書 桜	堀越/耕平    [原]著 誉司/アンリ    [ノベライズ]著	集英社
	アーサー王の世界 7 キャメロットの亡霊	斎藤/洋    作	静山社